

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Николаевская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 25.08.2023 г.

Утверждаю  
Директор школы

Базеева О.Е.  
Приказ №140-о от 31.08.2023

Адаптированная рабочая программа по музыке и пению в 1 классе  
(VII вида)  
на 2023 – 2024 учебный год

Составитель:  
Орлова Нина Александровна,  
учитель музыки  
высшей квалификационной категории

с. Николаевка, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке 1 класса разработана и адаптирована на основе рабочей программой Музыка. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской . 1-4 классы. – 2-е изд.-М.: Просвещение, 2011

Содержание рабочей программы соответствует требованиям ФГОС ОВЗ НОО, целям и задачам образовательной программы, Положению о разработке рабочих программ МБОУ «Николаевская СОШ».

Для обучения курсу музыки в 1 классе использую учебник: Музыка 1 класс; авторы:Е.Д. КритскаяГ.П., Сергеева, Е.Д., Шмагина Т.С.; изд-во «Просвещение».

Адаптированный подход в процессе музыкального воспитания и обучения является неотъемлемой частью образовательного процесса для детей с развитием по VII виду.

Музыка формирует вкусы, воспитывает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности.

**Цель** музыкального воспитания и образования – формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения.

### **Задачи образовательные:**

формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

формировать музыкально-эстетический словарь;

формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;

совершенствовать певческие навыки;

развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

### **Задачи воспитывающие:**

помочь самовыражению школьников через занятия музыкальной деятельностью;

способствовать преодолению неуверенности, снятию эмоционального напряжения;

содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;

активизировать творческие способности.

### **Задачи коррекционно-развивающие:**

Творческая обстановка позволяет разгрузить психологическое напряжение, нормализует процессы включения в деятельность, является эффективным средством преодоления неуверенности, свойственных учащимся.

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;

- корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи

## **Место учебного предмета в учебном плане**

Курс изучения музыки в 1 классе рассчитан на 33 часов (1 час в неделю).

## **УМК:**

1. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской . 1-4 классы. – 2-е изд.-М.: Просвещение, 2011
2. Музыка. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина. – М.:Просвещение, 2011
3. Поурочные разработки «Уроки музыки»1-4 класс. Е.Д.Критская-М: Просвещение, 2015

## **Планируемые результаты образования**

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

характер и содержание музыкальных произведений;  
музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

Учащиеся должны **уметь**:

петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  
выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;  
одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;  
правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;  
правильно передавать мелодию в диапазоне  $re1 — si1$ ;  
различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;  
различать песню, танец, марш;  
передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, ударными инстр, голосом);  
определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).

## **Содержание курса**

### **Раздел I Музыка вокруг нас (16 ч)**

#### **Музыка в жизни человека (7 часов)**

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческой природы. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Отечественные народные музыкальные традиции.

Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

### **Основные закономерности музыкального искусства (6 часов)**

Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы музыкальной грамоты. Развитие музыки. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки: одно-, двух- и трёх-частные.

### **Музыкальная картина мира (3 часа)**

Интонационное богатство музыкального мира. Музыкальные театры. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

## **Раздел II. Музыка и ты (17 ч)**

### **Музыка в жизни человека (8 часов)**

Рождение музыки как естественное проявление человеческой природы. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

### **Основные закономерности музыкального искусства (6 часов)**

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщённое выражение художественного-образного содержания произведений.

### **Музыкальная картина мира (3 часа)**

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этно-культурных исторически сложившихся традиций.

1 класс  
 тематическое планирование по музыке общего (адаптированного) VII вида

№ урока	Наименование раздела Тема урока	Планируемая дата проведения урока	Фактическая дата проведения урока
<b>Раздел I Музыка вокруг нас 16 ч</b>			
<b>1</b>	<b>Музыка в жизни человека (7 часов)</b> Введение. И муза вечная со мной.		
<b>2</b>	Хоровод муз.		
<b>3</b>	Повсюду музыка слышна.		
<b>4</b>	«Душа музыки - мелодия»		
<b>5</b>	«Музыка осени».		
<b>6</b>	«Сочини мелодию».		
<b>7</b>	«Азбука каждому нужна».		
<b>8</b>	<b>Основные закономерности музыкального искусства (6 часов)</b> Обобщающий урок-концерт		
<b>9</b>	«Музыкальные инструменты»		
<b>10</b>	«Садко».		

11	«Музыкальные инструменты»		
12	«Музыкальные инструменты»		
13	«Звучащие картины»		
14	<b>Музыкальная картина мира (3 часа)</b> «Разыграй песню».		
15	Рождество		
16	Обобщающий урок- концерт. Новый год.		
<b>Раздел II. Музыка и ты 17 ч</b>			
17	<b>Музыка в жизни человека (8 часов)</b> «Край, в котором ты живешь»		
18	Поэт, художник, композитор.		
19	«Музыка утра»		
20	«Музыка вечера»		
21	Музыкальные портреты		
22	Разыграй сказку		
23	Музы не молчали		
24	Музыкальные инструменты		
25	<b>Основные закономерности музыкального искусства (6 часов)</b> Мамин праздник		
26	Обобщающий урок-концерт		
27	Музыка в цирке		

28	Дом, который звучит		
29	Опера-сказка.		
30	«Ничего на свете лучше нету...»		
31	<b>Музыкальная картина мира (3 часа)</b> Обобщающий урок по теме «Музыка и ты»		
32	Урок-концерт		
33	Афиша.		